

NEL GIARDINO DEGLI OBOI

Giovanni Battista Sammartini (1700 – 1775)

Sinfonie Nr. 21 in D-Dur

Presto

Larghetto

Tempo comodo

Nicola Antonio Porpora (1686 – 1768)

Aus der Oper «Ariadne»:

«Miseri fuenturati», Arie in G-Dur für Sopran
(Instrumentalfassung)

Christoph Willibald Gluck (1714 – 1787)

Aus dem Pantomimen Ballett «Don Juan»:

Sinfonia

Giuseppe Sammartini (1695 – 1750)

Concerto für Oboe Nr. 12 in C-Dur, GSM 1770
(erste Wiederaufführung seit 300 Jahren)

Allegro

Andante

Allegro assai

PAUSE

Georg Friedrich Händel (1685 – 1759)

Ouvertüre in B-Dur zur Oper «Esther», HWV 50

Andante

Larghetto

Allegro

Giuseppe Sammartini

Aus dem Concerto grosso op. 5 Nr. 3 in g-Moll:

Andante sostenuto

Christoph Willibald Gluck

Aus dem Pantomimen Ballett «Don Juan»:

Serenade; Andante

Giuseppe Sammartini

Aus dem Concerto grosso op. 5 Nr. 3 in g-Moll:

Allegro

Georg Friedrich Händel

Aus dem Concerto grosso op. 3, Nr 2. in B-Dur, HWV 313:

Largo

Giuseppe Sammartini

Aus dem Concerto grosso op. 5 Nr. 3 in g-Moll:

Sarabande – Allegro – Sarabande

Giovanni Battista Sammartini

Sinfonie Nr. 28 in Es-Dur

Allegro assai

Andante allegrino

Allegrissimo